

4. Markthallen-Galerie

Totensonntag, 20. November 2022, 10:00-17:00 Uhr
Schloss Diedersdorf, Markthalle + Kuhstall +/- Wiese im Schloss-Hof
14979 Großbeeren, Ortsteil Diedersdorf, Kirchplatz 5-6

Allgemeine Geschäftsbedingungen (AGB)

1. Veranstalter

Die 4. Markthallen-Galerie wird „traditionell“ am Totensonntag veranstaltet durch **Kunst Markt Portal** - in Kooperation mit Schloss Diedersdorf und weiteren Partnern (s. www.kmp-kunstmarktportal.de)

2. Anerkennung der AGB

Mit der formlosen Mail-Anmeldung erkennt der/die Künstler*in die Allgemeinen Geschäftsbedingungen verbindlich an und somit auch die Dauer der Kunst-Verkaufsausstellung von 10:00 – 17.00 Uhr!

3. Bewerbung und Anmeldung

a) Bewerbungen von Künstler*innen, die bisher an keiner **KMP**-Ausstellung teilgenommen haben, bitte per E-Mail an Rasemann@kmp-kunstmarktportal.de mit:

- 1 bis 3 Bildern Ihrer Werke (Kleinplastiken, Gemälde, Grafiken, Upcycling Kunst, Recycling Art, Spray Art, Fotografien), die im Falle einer Zusage, nach Ihrer verbindlichen Anmeldung (s. 3b2), auf der Markthallen-Galerie-Seite bei Ihren Angaben platziert werden,

- ggf. Ihrer Vita und/oder einem Zitat zu Ihrem künstlerischen Wirken, Erleben, ...

Bitte beachten: Kunstgewerbe wird nicht zugelassen!

b) Die Anmeldung von Künstler*innen die,

b-1) bereits Teilnehmer*innen bei **KMP**-Ausstellungen waren, erfolgt verbindlich, per Mail mit

- den u.g. Angaben
- 3 Bildern, wovon mindestens 1 Neues, noch nicht von **KMP** veröffentlichtes Bild, dabei sein muss,
- ggf. einer aktualisierten Vita und/oder einem Zitat zum diesjährigen künstlerischen Wirken und/oder ein Zeitungs-/Artikel (ab 2020) über Ihre Arbeit,
- einem Überweisungs-Hinweis oder -Beleg.

Hinweis: 11 der 41 Plätze sind für neue Teilnehmer*innen reserviert! Sind bereits 30 Künstler*innen angemeldet, die schon mal bei einer Markthallen-Galerie oder bei der der 4. Sommer-Galerie ausgestellt haben, wird eine Nachrückerliste erstellt. Ab dem Meldeschluss - So, 16. Oktober - kann dann ggf. nachgerückt werden. Alle auf der Nachrückerliste Gemeldeten werden darüber per Mail informiert.

b-2) sich erstmals beworben und die Zusage erhalten haben,

bitte verbindlich per E-Mail an Rasemann@kmp-kunstmarktportal.de, möglichst mit einem anhängenden Gebühren-Überweisungsbeleg (Foto/Scan/pdf) anmelden, dazu:

Mit der Anmeldung bitte angeben:

- Ob Ihnen unbedingt nach der Überweisung eine Rechnung mit Datum des Zahlungseingangs gemailt werden soll. Sie erhalten in jedem Fall eine Mail mit Bestätigung des Zahlungseingangs, wenn Sie mit Ihren Angaben und Werken auf der Webseite zu finden sind.
- Name und Anschrift (sofern bereits vorhanden, dann bitte angeben, seit welcher Ausstellung) + Landkreis bzw. Bezirk und Bezirksteil,
- Ihr Alter, da wir einen generationenübergreifenden Teilnehmerkreis anstreben und die Alterszusammensetzung sicher für Sie und für die Presse-Arbeit interessant ist. Falls Sie nicht das genau Alter angeben möchten, ist auch die Angabe ..., 20-30 J, 30-40 J, ... aussagekräftig.
- E-Mail-Adresse und Handy-Nr. (sofern bereits vorhanden, dann bitte hier und nachfolgend nur ggf. Änderungen mitteilen),
- Kfz-Kennzeichen (falls noch nicht angegeben u. ggf. von der Person, die die Kunstwerke anliefert und abholt) [siehe unten Auf- und Abbau],
- die eigene Webseite (sofern noch nicht angegeben und sofern vorhanden).

4. Stand-Gebühr, -Maße, - Nutzung, -Kennzeichnung

a) Die Teilnahmegebühr pro Markthallen-, Kuhstall-Stand bzw. ggf. pro Hof-Wiesen-Marktstand beträgt unverändert 60 €.

Die Stände werden jeweils für nur 1 Künstler*in und deren/dessen eigene/n Werke zur Verfügung gestellt.

Die Gebühr für die verbindliche, unwiderrufliche (!) Anmeldung bitte überweisen an:

Kunst Markt Portal

IBAN: DE83 1001 0010 0836 6411 30 bei FYRST - der Deutsche Bank AG

BIC: PBNKDEFF

Verwendungszweck: Teilnahmegebühr 4. Markthallen-Galerie

Hinweis:

Die Augsburger Aktienbank beendet ihr operatives Bankgeschäft, daher ist die alte **KMP**-Bankverbindung

IBAN: DE83200905000002679140 bei netbank der Augsburger Aktienbank

BIC: AUGBDE71NET

nur noch bis Ende April 2022 gültig!

b) Jeder Künstler*innen-Stand besteht

b-1) im Kuhstall aus mindestens 3 Bierzelttischen, die am Tag vor der Veranstaltung U-förmig zusammengestellt werden.

Die Rückwand ist hier offen bzw. Kuhstall-Geländer und/oder -Wand. An Geländer und Wand dürfen Kunstwerke aufgehängt/befestigt werden.

Durch die Säulen im Raum ist der Kuhstall auf max. 16 Stände begrenzt, d.h. hier bestehen mehr Möglichkeiten als in der Markthalle ergänzend z.B. noch eigene Staffeleien zu platzieren.

Der Kuhstall ist – als Treuebonus – wieder nur für Künstler*innen reserviert, die bereits an einer Markthallen- oder Sommer-Galerie teilgenommen haben. Stehen hier keine Plätze mehr zur Verfügung, wird vor Ihrer verbindlichen Anmeldung darauf hingewiesen!

b-2) in der Markthalle aus 3 Bierzelttischen, die vom **KMP**-Team direkt vor der Veranstaltung U-förmig zusammengestellt werden.

Das U hat eine Länge von 3,00m und eine Breite von 2,20m.

Die Rückwand ist offen bzw. die Markthallen-Wand. Da diese nicht bestückt werden darf, werden davor 2 weiße Stellwände (je 1m breit und 2m hoch) zur Bilderhängung platziert.

In der mittleren Reihe stehen jeweils 2 U-förmige Stände "Rücken an Rücken". Die Trennung ist hier durch die 2 weißen Stellwände (s.o.) zur Bilderhängung gegeben.

Es werden max. 25 Stände in der Markthalle, inkl. Markthallen-Empore, platziert, so dass neben den Ständen etwas Platz für Staffelleien, Beistelltische, ... ist, die von dem/der Künstler/in mitgebracht werden.

In der Markthalle werden bis So, 16. Oktober 11 der 25 Stände für Künstler*innen reserviert, die erstmals an einer **KMP**-Ausstellung teilnehmen.
Danach werden freie Stände chronologisch an die vorliegenden Anmeldungen auf der Reserveliste vergeben.

b-3) auf der Schloss-Hof Wiese aus einem 3,25m breiten, 2,40m hohen und 2,40m tiefen Marktstand mit Tisch (3,00 lang, 0,86m breit) und Überdachung.

>> Bitte beachten: Hof-Wiesen-Stände werden nur an die Künstler*innen vergeben, die dies mit der Anmeldung wünschen.

Sollten mehr Anmeldungen eingehen als Plätze in Markthalle und Kuhstall vorhanden sind, wird vor Ihrer verbindlichen Anmeldung auf die Markthallen-Reserveliste und darauf hingewiesen, dass sonst nur noch Hof-Wiesen-Stände zur Verfügung stehen!

Die max. 22 Hof-Wiesen-Stände haben Gangbreiten von 2,50m bzw. 3,50m und zwischen bzw. vor den Ständen Platz für Ihre persönlichen Staffeleien, Beistelltische,

...

Elektro-Anschlüsse für Ihre persönlichen Heizkörper u. Ihre Beleuchtung liegen bereit, sofern dies vorher angemeldet wird.

c) Aufgrund der anfallenden Kosten (Hallenmiete, Marktstand-Leihgebühren, Werbung, Anzeigen, Helfer*innen, ...) ist eine Rückerstattung der Teilnahmegebühr auch bei Erkrankung des/der Teilnehmer*in nicht möglich.

Die 4. Markthallen-Galerie findet auch bei schlechtem Wetter statt. Markthalle und Kuhstall sind beheizt und die Hof-Wiesen-Marktstände sind überdacht und ggf. von Ihnen beheizt.

d) Ihr Stand wird durch das **KMP**-Team mit einem Standschild mit Standnummer und Ihrem Namen gekennzeichnet. Die Auslage von Ihren persönlichen Visitenkarten wird empfohlen.

e) Corona-Sonderregelung:

Aufgrund der Entwicklungen und Verunsicherungen durch den Corona Virus wird hiermit fixiert, dass Sie kein finanzielles Risiko durch die verbindliche Anmeldung und Überweisung eingehen! Sofern die 4. Markthallen-Galerie in diesem Jahr durch Vorgaben der Landes- oder Bundesregierung abgesagt werden müsste, wird Ihre verbindliche Anmeldung automatisch auf 2023 übertragen:

> Markthallen-Galerie, Totensonntag, 26. November 2023.

Ihre Teilnahme bleibt dann über den gesamten Zeitraum auf der Webseite

<https://www.kmp-kunstmarktportal.de/markt-veranstaltungen/4-markthallen-galerie-11-2022/>

ausgewiesen und somit für Sie werbewirksam.
Bilder Ihrer Werke können zudem auf Ihren Wunsch, ohne weitere Kosten, aktualisiert werden.

5. Ausstellungsobjekte

Es dürfen nur Kunstwerke und Drucke, Karten, Kalender, ... der Originale (Kleinplastiken, Gemälde, Grafiken, Upcycling Kunst, Recycling Art, Spray Art, Fotografien) der angemeldeten Künstler*innen präsentiert und zum Verkauf angeboten werden.

Kunstgewerbe wird nicht zugelassen!

6. Haftungsausschluss, Haftung

Für Schäden, die Personen oder Sachen, insbesondere Ausstellungsgegenstände während Auf- und Abbau sowie während der Veranstaltung erleiden, übernimmt der Veranstalter keine Haftung.

Für Schäden, die durch eine/n Teilnehmer*in oder dessen/deren Kunstwerke entstehen, haftet der/die Verursacher*in.

Für die Sicherung der Ausstellungs- und Privatgegenstände während Auf- und Abbau sowie während der Veranstaltung hat der/die Künstler*in selbst Sorge zu tragen.

7. Auf- und Abbau + Parken

a) Aufbau: In der Zeit von 8:30 Uhr bis 9:30 Uhr müssen die vorbereiteten Stände in Markthalle und Kuhstall sowie ggf. die Marktstände auf der Hof-Wiese bestückt werden.

Nur in dieser Zeit darf im

- Schloss-Hof vor der Markthalle und Wiese,
- Schloss-Gelände vor u. hinter dem Kuhstall

zum Entladen geparkt werden.

Die Wiese direkt hinter dem „Kinderparadies / Spiele-Schloss“ ist der Teilnehmer*innen-Parkplatz.

Falls die Plätze dort nicht ausreichen, muss das Fahrzeug auf dem großen, kostenlosen Besucher-Parkplatz P1 + P2 am Ortsrand geparkt werden. Bei Google ist dies unter "Parkplatz Diedersdorf" zu finden. Von dort sind es 650m bis zum Schloss-Gelände, 5-8min zu Fuß.

Dies ist eine Vorgabe des Schloss-Eigentümers und das **KMP**-Team wird ab 9:30 Uhr darauf achten, dass dies Vorgabe von allen eingehalten wird.

b) Abbau: 17:00-18:00 Uhr. Der Abbau der Ausstellung darf grundsätzlich erst am Ende der Markthallen-Galerie-Öffnungszeit erfolgen.

Während der Abbauzeit darf wieder im Schloss-Hof, vor/hinter dem Kuhstall und vor der Markthalle zum Beladen geparkt werden. Durch das **KMP**-Team wird daher die Zufahrt dahin erst 17.00 Uhr wieder freigegeben.

18:00 Uhr beginnt das **KMP**-Team mit dem Abbau in Markthalle und Kuhstall und die Marktstände werden ggf. vom Vermieter abgebaut und abgeholt. Daher dürfen sich ab diesem Zeitpunkt keine Fahrzeuge der Teilnehmer*innen mehr im Schloss-Hof und vor/hinter dem Kuhstall befinden.

8. Reinigung

Die Reinigung der Ausstellungs-Räumlichkeiten erfolgt durch Schloss Diedersdorf. Die Stände in Markthalle und Kuhstall sowie ggf. die Marktstände sind, wie übernommen, sauber durch den/die Aussteller*in zu verlassen.

Bei starker Verschmutzung des Standplatzes wird dieser auf Kosten des/der Teilnehmer*in nachträglich durch Schloss Diedersdorf gereinigt und dem/der Aussteller*in berechnet.

9. Werbung

a) für die Teilnehmer*innen:

Kunst Markt Portal stellt - nach Eingang der Teilnahmegebühr - jede/n Teilnehmer*in auf www.kmp-kunstmarktportal.de mit Namen + Kontaktdaten, 3 Kunstwerke-Fotos und, falls gewünscht bzw. vorhanden, mit künstlerischer Vita, einem Zitat und dem Link zur Webseite vor. Die Künstler*innen sind daher, durch die „Foto- und Presse-Nachlese“ auf der Veranstaltungsseite, langfristig, auch noch nach der Markthallen-Galerie, über www.kmp-kunstmarktportal.de online präsent und erreichbar!

b) für die Markthallen-Galerie:

b-1) Entsprechend dem Kooperationsvertrag von **Kunst Markt Portal**

mit Schloss Diedersdorf



wird über die Homepages, Social Media (Facebook, Instagram, ...), die Schloss-Newsletter, 30.000 Flyer „Schloss-Veranstaltungen im 2. Halbjahr“, Auslagen im Schloss und bei Veranstaltungen, Anzeigen, Presse-/TV-Infos, Einbindung der Kulturreferate der Brandenburger Landkreise und Berliner Bezirke die Ausstellung beworben.

Die weiteren bisherigen und neuen Partner (s. www.kmp-kunstmarktportal.de) werben mit ihren Möglichkeiten



Ermöglicht den Druck von 7.000 Ankündigungskarten, für die Sommer- und die Markthallen-Galerie 2022.

7.000 Einladungskarten werden zudem für die 4. Markthallen-Galerie gedruckt.

Alle Karten werden über **KMP** zur Werbung / Verteilung an die Partner, die Teilnehmer*innen und deren Stadt-/Landkreise und Bezirke, an Galerien, ... gesendet werden.

b-2) „Mund zu Mund“-Propaganda, ... durch die Teilnehmer*innen im Freundeskreis und darüber hinaus vervielfachen die Möglichkeiten der Kooperationspartner und sind ausdrücklich erwünscht!