



Hans Hönninger

Geboren und aufgewachsen in Peru als Sohn eines deutschen Auswanderers und einer spanisch/italienisch-stämmigen Mutter.

- Besuch der deutschen Schule in Lima
- Besuch einer Kunstschule in Lima
- Übersiedlung nach Deutschland
- Studium Agrarwirtschaft und Agrarentwicklung, Kassel und Berlin
- Ausbildung zum Telematiker bei Siemens/Nixdorf, Berlin

Mein beruflicher Werdegang führte mich in die Privatwirtschaft, Vereinte Nationen und einer nationalen Forschungseinrichtung. Es war eine sehr interessante berufliche Zeit aber mein Herz blieb immer irgendwie mit der Kunst, mit dem Malen verbunden.

Schon in meiner frühen Kindheit fing ich an zu Zeichnen und im Laufe der Jahre wurde das Zeichnen zu meiner Leidenschaft.

In meiner Jugend faszinierte mich der Surrealismus von Magritte, Dali, Ernst und andere aber auch Caravaggio mit seiner damaligen "fotorealistischen" Kunst faszinierte mich.

Die peruanische Folklore mit ihren bunten Farben waren ebenso ein Teil meines Lebens.

In vielen meiner Portraits sind die Augen ein besonderes Merkmal dass ich betone. Mein Ziel dabei ist, eine Interaktion oder Kommunikation zwischen Betrachter und Bild herzustellen.

Das Zeichnen bzw. Malen ist für mich eine Leidenschaft die ich in mir, seit meiner Kindheit trage. Es ist mein absolutes Hobby. Aber Malen ist für mich auch so wie für andere Yoga. Es sind Momente tiefster Entspannung und Verschmelzung mit dem entstehenden Bild.

Lechtaler Weg
12209 Berlin

 hoenninger-kunstwelt.de
 info@hoenninger-kunstwelt.de

„Augen sind der Ort wo sich Seele und Körper treffen“